

HUMANI THEATRE

QUARTIERS de LUNE – 2003/2005

De la place de la Madeleine au cloître Saint Nazaire, **Quartiers de lune** est un spectacle théâtral, musical et déambulatoire qui s'articule autour de quatre histoires ayant Béziers pour point commun :

- **Guilhem le troubadour** au coeur mangé (ou légende du 12ème siècle)
- **La lanterne biterroise** (ou vie d'un quartier populaire de la ville au début du 20ème siècle, avec ses personnages truculents, son parler savoureux, ses habitudes, ses cancons et ses clans)
- **Lili** sortait la nuit (ou le destin d'une jeune femme avant et pendant la sanglante manifestation du 4 décembre 1851 en résistance au coup d'Etat de Louis-Napoléon Bonaparte)
- **Bernard Délicieux** l'agitateur du Languedoc (ou les tiraillements d'un moine franciscain du 14ème siècle entre révolte et résignation devant la violence insupportable de l'Inquisition).

Menées tambour battant par une fanfare, les déambulations emmènent le public dans un allègre voyage de rites quasi immuables: carnivals, mariages, processions, deuils... Servies par des lieux patrimoniaux superbes (places, cours, cloître), les scènes transportent le public du conte médiéval underground à la comédie de moeurs satirique, et du drame politique à la tragédie de type shakespearien.

Quartiers de lune est populaire, dans son objet et dans sa forme, truffé de chants traditionnels occitans réarrangés, de musiques originales, de fanfares et de bruitages en directs, de personnages fous, décalés, désespérés, hystériques, remontés et toujours profondément humains.

Avec ce spectacle Humani Théâtre veut parler de façon libre, généreuse, enthousiaste et décapante de la ville où elle est née et de sa culture.

Le spectacle s'achève dans le jardin de l'Evêque par une guinguette où l'on déguste les vins du terroir et que la troupe anime, textes et chansons à l'appui.

L'équipe du spectacle

Distribution

Marine Arnault
Alain Beurrier
Thierry Capozza
Eric Destout
Jean Dona
Gabriel Dessaux
Hélène Pagès-Paicheler
Jérôme Petitjean
Pascal Tenza

Mise en scène

Fabien Bergès

Régie plateau

Sébastien Riberprey

Régie lumières

Service Technique du Palais des Congrès

Accessoires, décors

Denis Cortès

Nicolas Lalmand

Costumes

Bernard Réavaille

Elza Briand

Création Lumières

Nicolas Lalmand

Pyrotechnie

Nicolas Nozerat et Pon-Pon

Crédit photo

Patrick Vincent

Direction artistique

Humani Théâtre

Organisation

Office de tourisme et des Congrès de Béziers

La compagnie Humani Théâtre, porteuse du projet, est en résidence sur le territoire de la communauté de communes Entre Lirou et Canal du midi. C'est là qu'elle a commencé à créer ce spectacle.

Quelques articles de presse :

Midi Libre - 6 juillet 2004

"Une pointe d'humour et d'émotion, un soupçon de musique et de danse pour découvrir Béziers et son hisotire (...)"

[Lire l'intégralité de l'article](#)

Midi llbre - 15 juillet 2004

"Face aux neuf trublions de la troupe Humani Théâtre, on se marre... pardon, on se gausse de ces intrigues médiévales. Et pourtant, mine de rien, ceux-la font passer l'histoire de Béziers à ses visiteurs de lété (..)"

[Lire l'intégralité de l'article](#)

L'Hérault du Jour - 23 août 2004

"(...) Des personnages pittoresque du peuple racontent l'histoire générale aux travers de l'histoire locale (...)"

[Lire l'intégralité de l'article](#)

Le Journal de Béziers - septembre 2004

(...) Guilhem de Capestang, troubadour au coeur mangé, Finette et ses amis du Capnau, Lili Bonarel et Bernard Délicieux ont tour à tour fait rire puis ému les spectateurs tout au long des quatorze représentations qui se sont achevées dans la docueur des jardins des Evêques autour d'un verre de vin offert par les vigneron du Bitterrois(...)

[Lire l'intégralité de l'article](#)

Midi Libre - 6 juillet 2005

"(...) Sous la parole agile, les chants anciens caustiques, l'hystérie débordante et l'interprétation magistrale des neuf comédiens d'Humani Théâtre. Deux heures de pur délire entre La Madeleine, les Halles, le Palais de Justice et le cloître Saint-Nazaire. Quartier de Lune est un spectacle déambulatoire, historique, cuisiné à la sauce d'aujourd'hui (...)"

[Lire l'intégralité de l'article](#)

Midi Libre - 31 août 2005

Quartiers de Lune : dernières déambulations

[Lire l'intégralité de](#)