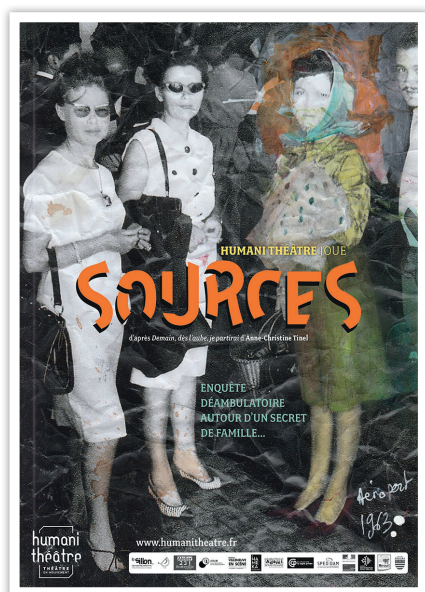


FICHE TECHNIQUE SPECTACLE SOURCES



Le spectacle SOURCES est une déambulation incluant 6 stations de jeu dans son parcours.

LE PUBLIC est audio-casqué.

Le matériel est fourni et géré par la compagnie.

JAUGE LIMITÉE : 80 personnes

Possibilité de jouer deux fois la même journée avec un intervalle minimum de 3h : une représentation en fin de matinée et l'autre en fin d'après-midi.

SOURCES est prévu pour se jouer en cœur de ville ou village. Le spectacle se donne en journée (début de la représentation maximum 18h si possible)

DURÉE du spectacle : 1h20

Attention : avant le démarrage du spectacle, le public doit s'équiper d'un casque en échange d'une pièce d'identité. Il faut compter 15 min en plus de la durée du spectacle. Lors de la réservation, il faudra prévenir le public de venir en avance. En cas de pluie, le spectacle ne peut se jouer à cause du matériel son .

AUTORISATIONS

La ville, servant de décor, doit mettre à disposition dans la mesure du possible les lieux requis pour le bon déroulement de l'histoire. De ce fait, merci de demander des arrêtés de circulation ou des interdictions de stationnement afin de libérer de l'espace pour l'installation du public.

Demandes d'accès à certains bâtiments.

Nous effectuons quelques collages sur des murs de l'espace public. Les affiches encollées ne laissent aucune trace et sont retirées à la fin du spectacle.

REPÉRAGES OBLIGATOIRES

Deux personnes s'occuperont des repérages, si possible 3 ou 2 mois avant la date de la représentation. Le transport, les repas et l'hébergement en chambres simples sont à la charge de l'organisateur.

Prévoir une journée complète en présence de l'organisateur.

PARCOURS TYPE

Les demandes pour lesquelles nous sollicitons une autorisation :

Pour le jeu, seuls les comédiens y auront accès :

- Une maison avec deux fenêtres et une porte d'entrée visibles depuis la rue (jeu à l'intérieur de la maison et apparitions aux fenêtres).
- Une mairie ou bien un édifice public pouvant faire office de mairie (CCAS, école...) Jeu à l'intérieur.
- Une façade pouvant faire office de clinique ou hôpital. Un comédien doit pouvoir y entrer.
- Deux voitures citadines (jeu à l'intérieur) / (en fonction du transport de l'équipe, nous pouvons en fournir une).

Pour le jeu et l'accueil du public :

- Une maison avec un jardin. Le jardin doit être assez grand pour accueillir le public. Seul les comédiens devront avoir accès à l'intérieur de la maison.
- Une terrasse de café.

À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR :

- Un banc public sur le parcours
- Une table de jardin avec 2 chaises minimum (pour le jardin de la maison)
- Une grande table pour la distribution et la récupération des casques
- Une échelle de 3 M pour l'affichage

REPAS & HÉBERGEMENT

→ Hébergement pour 8 personnes en chambres simples jusqu'au lendemain de la représentation

- Si moins de 200 km : arrivée à J-1 au matin
- Si plus de 200 km : arrivée à J-2 au soir

→ Repas pour 8 personnes (dont un régime sans gluten) jusqu'au petit déjeuner du lendemain de la dernière représentation

- Si moins de 200 km : à partir du repas de midi J-1
- Si plus de 200 km : à partir du repas du soir J-2

