

Télérama

N° 3157 | DU 17 AU 23 JUILLET 2010

La compagnie Humani Théâtre Apéro, tréteaux, impro...

Basés dans un coin perdu du vignoble, ces artistes imposent leur vision généreuse du spectacle.



**"ALBATROS", LEUR
DERNIER SPECTACLE,
PRÉSENTÉ À VILLENEUVE-
LÈS-AVIGNON.**

voyagent pas avec leur théâtre de tréteaux, ils organisent des cabarets improvisés, faisant accourir un public fidèle vers leur vignoble perdu. *« Je n'ai jamais fréquenté les autoroutes du théâtre, plutôt les chemins vicinaux »*, résume

Toujours sur les routes, ces jeunes. Déjà soixante-dix dates en France pour *L'Ombre*, leur première pièce de répertoire, d'après le satiriste russe Evgueni Schwartz. Plus une belle adaptation de Fabrice Melquiot, *Albatros*, à Villeneuve-lès-Avignon. Et hors

saison, quand ils ne

Fabien Bergès. Avec ses camarades d'Humani Théâtre, l'ancien agrégé d'éco est parvenu à inscrire le domaine de Roueïre, ancienne cave viticole et siège administratif de la compagnie, sur la carte culturelle de la région. Entre café-concert, librairie de campagne et verres de rouge, les saltimbanques y jouent l'impro, souvent en compagnie d'artistes invités, et osent une lecture politique de l'actualité, bien dans la tradition du Midi rouge. Après la chaleur avignonnaise, Fabien Bergès prend ses quartiers d'été à Saint-Jean-de-la-Blaquière, dans le Lot-dévois (34), pour piloter Remise à neuf, le festival de théâtre qu'il dirige depuis sa création, il y a onze ans. Décidément, ce garçon est toujours au volant. M.B.

Albatros, de Fabrice Melquiot, jusqu'au 23 juillet à Villeneuve-lès-Avignon (30), tél. : 04-32-75-15-95 ; le 6 août à Saint-Jean-de-la-Blaquière (34), tél. : 04-67-88-90-90.