

vu au Grand Rond

« Une petite entaille » au cœur

À découvrir jusqu'au 27 avril au théâtre du Grand-Rond, *Une petite entaille* de Xavier Durringer et Fabien Berges. Une histoire d'amour fou particulièrement bien interprétée par un duo, (Marine Arnault et Fabien Berges de la Cie Humani Théâtre), accompagné à l'accordéon par Virgile Goller. L'histoire est celle de Slim, un homme adolescent qui vient de perdre son boulot et qui ne sait pas trop quoi faire de sa vie. Jusqu'au jour où il rencontre Lisa, une jolie fille pas farouche, en attente du prince charmant. Durant une heure dix, ce duo va plonger à tour de rôle avec force et talent dans la peau de quatre personnages, prenant tour à tour la physionomie d'un mauvais garçon en casquette, d'un dragueur en lunettes noires, d'une mère



Slim et Lisa: deux êtres de choc. /DR

exclusive en tablier de cuisine ou encore d'un prétendant patient qui aime la blanquette de veau.

Suite à un pari un peu bête entre copains,

Lisa et Slim vont se rencontrer : ce sera le choc fatal pour lui, une jolie passade pour elle. des êtres qui vont se frôler d'abord, puis se toucher, avant de se heurter violemment. La suite il faut aller la voir. Elle ne se raconte pas. Côté décor, il est minimaliste. Une sorte de place de village, triste et impersonnelle, sans identité précise, comme il en existe malheureusement beaucoup autour d'un banc, de quelques crochets pour pendre les vêtements et c'est tout.

Une histoire en somme banale mais qui accroche le regard et entaille le cœur.

S. G.

Jusqu'au 25 avril à 21 heures au théâtre du Grand-Rond, 23 rue des Potiers à Toulouse.
0561621485